

# Fonction Publique Territoriale

## CONCOURS D'AGENT DE MAÎTRISE TERRITORIAL

SPECIALITE: TECHNIQUES DE LA COMMUNICATION ET DES ACTIVITES ARTISTIQUES

MERCREDI 16 JANVIER 2013

---

RESOLUTION D'UN CAS PRATIQUE EXPOSE DANS UN DOSSIER PORTANT SUR LES PROBLEMES SUSCEPTIBLES D'ETRE RENCONTRES PAR UN AGENT DE MAITRISE TERRITORIAL DANS L'EXERCICE DE SES FONCTIONS, AU SEIN DE LA SPECIALITE AU TITRE DE LAQUELLE LE CANDIDAT CONCOURT

Durée 2 heures -Coefficient 3

### CONSIGNES A LIRE AVANT LE COMMENCEMENT DE L'ÉPREUVE

Il vous est demandé de rédiger sur la copie à l'aide d'un stylo à encre bleue ou noire.

**Les brouillons ne seront pas ramassés.**

Vous ne devez faire apparaître aucun signe distinctif, ni votre nom, ni le nom d'une collectivité fictive ou existante étrangère au traitement du sujet, ni signature, ni paraphe.

Votre identité devra uniquement être reportée dans le coin cacheté de la copie.

Rabattre la partie noircie et la coller en humectant les bords.

## SUJET

Vous êtes agent de maîtrise, chargé de la gestion technique et de la communication de la salle des fêtes de la commune de Cyrano, ville de 8 000 habitants.

Le service culturel organise pour la première fois un festival amateur de chanson française qui aura lieu en mai prochain pendant 3 jours à la salle des fêtes. Le spectacle de clôture sera l'occasion de présenter un grand concert regroupant la chorale des enfants des écoles accompagnée par l'orchestre de l'école de musique municipale.

En vous appuyant sur les documents joints en annexes, répondez aux questions suivantes :

*Précisez le numéro de la question pour chaque réponse*

### **Question 1 (5 points) :**

- Listez les différentes tâches à effectuer pour la préparation de ce festival,
- Composez votre équipe technique en intégrant si nécessaire du personnel extérieur, vous devrez justifier ce choix. Proposez sous forme de tableau la répartition de votre équipe en fonction des tâches à effectuer (montage...) pour assurer le bon déroulement du festival.

### **Question 2 (5 points) :**

- Après avoir pris connaissance du matériel dont vous disposez (document 1), établissez la liste du matériel supplémentaire nécessaire à la réalisation du festival et justifiez les éventuels recours à des prestataires extérieurs.
- Réalisez un plan de feu de base permettant d'accueillir les 3 concerts prévus.

### **Question 3 (5 points) :**

Indiquez les différentes mesures réglementaires à prendre en compte pour la sécurité du personnel et du public dans le cadre de ce festival et les éventuelles dispositions particulières à mettre en place.

### **Question 4 (5 points) :**

Proposez les différents moyens de communication que vous souhaitez mettre en œuvre pour la promotion de cet évènement.

### **Dossier: (3 pages)**

**Document 1 :** Fiche technique de la salle des fêtes de Cyrano (1 page)

**Document 2 :** Organigramme des services techniques de la ville (1 page)

**Document 3 :** Programme du festival (1 page)

## FICHE TECHNIQUE DE LA SALLE DES FÊTES DE CYRANO

Salle de 350 places assises en tribune fixe

ERP de type L de 3<sup>ème</sup> catégorie

### PLATEAU :

Accès direct depuis le parking extérieur de la salle.

Ouverture au cadre 12M, mur à mur 16M, Profondeur 10M, Hauteur sous gril 6M

20 Perches fixes espacées tous les 50 cm depuis le cadre de scène

2 passerelles lumière en salle

5 jeux de pendrillons – 5 frises (velours noir M1) - Rideau de fond noir sur patience

20 praticables SAMIA 2M x 1M

1 échafaudage roulant pour réglages lumière et accès au gril

### LUMIERE :

1 jeux d'orgues PRESTO 120 circuits DMX

1 gradateur RVE 48 circuits de 3 kw

30 projecteurs PC 1kw JULIAT

40 projecteurs PARS 64

12 projecteurs découpes 1kw JULIAT Type 614 SX

12 Cycliodes ADB ACP 1001

6 pieds de projecteurs P1000

120 lignes lumières réparties : 80 au gril – 20 au sol – 20 en passerelles

Alimentation 32A et 63A au plateau à Jardin et à Cour

### SON :

Diffusion NEXO PS8 + SUB au cadre de scène (amplis NEXO)

2 retours NEXO PS8 (amplis NEXO)

1 console de mixage SOUNDCRAFT 8/2/2

2 micros SM58

1 lecteur CD TASCAM avec Auto Pause

### DIVERS :

2 loges pour 4 personnes + une grande loge pour 12 personnes + Sanitaires

Accès direct aux loges sur le parking extérieur de la salle

Petite salle de réception de 100m<sup>2</sup> et cuisine attenante au plateau côté cour

*Cette ancienne salle de cinéma bénéficie d'une acoustique plutôt mate et peu réverbérante qui nécessite une amplification puissante en cas de concert.*

**ORGANIGRAMME DES SERVICES TECHNIQUES DE LA VILLE**

- 1 DIRECTEUR DES SERVICES TECHNIQUES
- 1 AGENT DE MAITRISE EN CHARGE DES BÂTIMENTS + 1 ADJOINT TECHNIQUE
- 1 AGENT DE MAITRISE EN CHARGE DE LA VOIRIE + 1 ADJOINT TECHNIQUE
- 1 AGENT DE MAITRISE (Le candidat) EN CHARGE DES FÊTES ET CEREMONIES ET DE LA SALLE DES FÊTES + 1 ADJOINT TECHNIQUE DETACHE ENTRE L'ECOLE DE MUSIQUE ET LA SALLE DES FÊTES
- 8 AGENTS POLYVALENTS

*Note : La ville de Cyrano ne dispose pas d'un service culturel en tant que tel. La programmation culturelle (environ 4 à 5 spectacles professionnels par an + de nombreux spectacles associatifs) est élaborée par les élus en lien avec le DGS de la ville.*

**PROGRAMME DU FESTIVAL**

**JEUDI 21 MAI**

- à 18H30 : Lancement du festival avec la chorale du Collège (A capella) sur le parvis de la mairie
- à 20h30 : Albert Zorro (Solo acoustique guitare/voix) en 1<sup>ère</sup> Partie suivi des Joyeux Lurons (Duo acoustique guitare/voix)

**VENDREDI 22 MAI**

- à 20H30 : Léon et Sophie (Duo guitare/voix + percussions) en 1<sup>ère</sup> Partie suivi de Village Kids (2 Guitares/basse/clavier/batterie)

**SAMEDI 23 MAI**

- à 20h30 : Concert de clôture Kaleïdoscope (Chœur de 120 enfants et orchestre de variétés de l'école de musique - 12 musiciens)

# Fonction Publique Territoriale

## CONCOURS D'AGENT DE MAÎTRISE TERRITORIAL

SPECIALITE: TECHNIQUES DE LA COMMUNICATION ET DES ACTIVITES ARTISTIQUES

MERCREDI 16 JANVIER 2013

---

RESOLUTION D'UN CAS PRATIQUE EXPOSE DANS UN DOSSIER PORTANT SUR LES PROBLEMES  
SUSCEPTIBLES D'ETRE RENCONTRES PAR UN AGENT DE MAITRISE TERRITORIAL DANS  
L'EXERCICE DE SES FONCTIONS, AU SEIN DE LA SPECIALITE AU TITRE DE LAQUELLE LE  
CANDIDAT CONCOURT

Durée 2 heures -Coefficient 3

**CORRIGE**

*Les réponses attendues doivent correspondre au niveau d'un agent de maîtrise et doivent essentiellement refléter une bonne compréhension des problèmes posés. L'agent doit faire preuve de logique et ne pas oublier les points essentiels, en particulier en matière de sécurité. La durée de l'épreuve ne permet pas d'attendre un niveau de détails important et des réponses simples mais cohérentes sont suffisantes pour être retenues.*

*Pour chaque question, les points listés sont les éléments principaux à prendre en compte pour la note finale. Des remarques complémentaires en lien direct avec la question posée sont un plus mais ne peuvent compenser un manque de réponses aux points essentiels.*

---

Vous êtes agent de maîtrise, chargé de la gestion technique et de la communication de la salle des fêtes de la commune de Cyrano, ville de 8 000 habitants.

Le service culturel organise pour la première fois un festival amateur de chanson française qui aura lieu en mai prochain pendant 3 jours à la salle des fêtes. Le spectacle de clôture sera l'occasion de présenter un grand concert regroupant la chorale des enfants des écoles accompagnés par l'orchestre de l'école de musique municipale.

En vous appuyant sur les documents joints en annexes, répondez aux questions suivantes :  
*Précisez le numéro de la question pour chaque réponse*

**Question 1 (5 points) :**

- Listez les différentes tâches à effectuer pour la préparation de ce festival,
- Composez votre équipe technique en intégrant si nécessaire du personnel extérieur, vous devrez justifier ce choix. Proposez sous forme de tableau la répartition de votre équipe en fonction des tâches à effectuer (montage...) pour assurer le bon déroulement du festival.

**LISTE DES TACHES (1 point)**

- Travail en amont, contact avec les différents services interne et externes
- Répartition entre les différents services

**EQUIPE TECHNIQUE (1 point)**

- Equipe en fonction de l'organigramme des services techniques et du personnel
- Entreprise de prestation de services et personnel intermittent ou vacataire

**PLANNING (3 points)**

- Planning du personnel avec temps de montage, répétition, spectacle et démontage
- Planning d'occupation des lieux

### Question 2 (5 points) :

- Après avoir pris connaissance du matériel dont vous disposez (annexe 1), établissez la liste du matériel supplémentaire nécessaire à la réalisation du festival et justifiez les éventuels recours à des prestataires extérieurs.
- Réalisez un plan de feu de base permettant d'accueillir les 3 concerts prévus.

### LISTE DU MATERIEL (2,5 points)

- Autonome en lumière avec le matériel de la Salle des fêtes mais location impérative de matériel son
- Utilisation de ce matériel son par un intermittent ou par le prestataire
- Transport par la ville ou livraison

### PLAN DE FEU (2,5 points)

- Bonne couverture du plateau, douches pour solos
- Indication filtres de couleurs et numéros de circuits
- Echelle et légende indispensable, utilisation des symboles conventionnels

### Question 3 (5 points) :

Indiquez les différentes mesures réglementaires à prendre en compte pour la sécurité du personnel et du public dans le cadre de ce festival et les éventuelles dispositions particulières à mettre en place.

- Cas particulier du concert sur le parvis de la mairie
- Rappel de la jauge, classement ERP, alerte sur le nombre total public + choristes/musiciens/personnel le dernier jour
- Mesures compensatoires proposées
- Accès, évacuation et personnel SSIAP complémentaire
- Registre de sécurité, contrôles réglementaires, contrôles de routine
- Différence réglementation ERP et Code du Travail

### Question 4 (5 points) :

Proposez les différents moyens de communication que vous souhaitez mettre en œuvre pour la promotion de cet événement.

- Bulletin municipal
- Envoi groupé par mail
- Site internet de la mairie, animation flash en page d'accueil
- Information auprès des écoles et associations
- Affiches et programme à concevoir, réaliser et diffuser
- Presse écrite, radio et TV locale
- Planning de l'ensemble de ces mesures